

Scheda per la valutazione delle risorse Internet

-Sito MUVI-

Analisi di Ernesta Cicini



URL del sito	http://www.url.it/muvi/index.htm
Nome del sito	Muvi Museo Virtuale della memoria collettiva di una regione
Destinatari principali	<input type="checkbox"/> Studenti <input type="checkbox"/> Insegnanti <input type="checkbox"/> Altri
Quale è lo scopo del sito?	Il progetto vuole recuperare e rendere visibile un patrimonio culturale di una regione "la Lombardia". Lo scopo è un museo virtuale per valorizzare le identità culturali e territoriali sviluppare i valori della convivenza civile e solidale, invita al confronto, allo scambio di valori, al piacere di raccontare le proprie storie e di essere disponibile ad ascoltare quelle proposte da altri
Chi sono gli autori?	Autori Coordinamento progetto: Federico Pedrocchi Redazione on line: Webmaster: Francesca Martino Luisa Corbetta, Alessandro Milani Alessandro Milani Ricerche e testi: Fiammetta Auciello , Michele Dean , Cristina De Vecchi, Cristina Meneguzzo

	Progettazione grafica: Marco Donati			
Vengono citate le fonti?	<input type="checkbox"/> Si No			
C'è il link delle fonti?	Si No			
Quali organizzazioni formative sono collegate al sito?	Muvi è stato scelto dall' UNESCO per essere inserito in un CD-ROM dal titolo "Millennium Guide to Cultural Resources on the Web" (La Guida del Millennio alle Risorse Culturali in Rete), che sarà allegato al "World Culture Report 2000" (Rapporto Mondiale della Cultura 2000), pubblicato sempre dall'UNESCO.			
L'autore possiede le giuste competenze per discutere degli argomenti? <input type="checkbox"/> Si No	<input type="checkbox"/> E' previsto l'invio di commenti e critiche?			
Il sito è aggiornato di recente <input type="checkbox"/> Si No Non si sa	Le schede di valutazioni contenute sono tuttora utili? Si No			
Il sito può essere utile a un'unità-progetto didattico ideato per: Apprendere la storia attraverso la quotidianità, capire i sentimenti e le motivazioni sviluppate attraverso la vita di tutti i giorni delle persone normali. Scegliendo un periodo storico si può leggere e comprendere la vita e la storia della regione. Seguendo l'esempio del sito, per la nostra regione, è possibile costruire una mappa degli avvenimenti storici salienti, dei costumi, degli usi alimentari ed altro, attraverso la ricerca in internet si possono trovare informazioni seguendo le indicazioni della mappa. Ricercare attraverso questionari, interviste, reperimento di materiali autentici, quali foto, racconti e testimonianze, nella propria città. Alla fine del percorso si può paragonare il percorso applicato nel lavoro svolto con quello del sito preso come riferimento, inoltre si possono analizzare le differenze di usi e costumi tra le due regioni.				
Valutazione specifica contenuto				
	Scarso	Sufficiente	Buono	Ottimo
Accuratezza			<input type="checkbox"/>	
Utilità			<input type="checkbox"/>	
Autorevolezza fonti			<input type="checkbox"/>	
Oggettività				<input type="checkbox"/>

Contenuti dettagliati			■	
-----------------------	--	--	---	--

Valutazione specifica interfaccia				
	Scarso	Sufficiente	Buono	Ottimo
Facilità di navigazione				■
Utilità/efficacia della grafica				■
Indice			■	
Mappa				
Velocità			■	
Commenti			Suggerimenti	
<p>Muvi è dotato di una interrogazione via database, progettata e realizzata con una cura particolare nel consentire un accesso e un utilizzo anche per non addetti ai lavori. Il patrimonio raccolto non deve essere restituito solo a fruitori in grado di sviluppare sofisticate capacità di interrogazione. E' un museo, per un pubblico ampio, trasversale, da percorrere senza che i fattori emotivi siano compressi da quelli tecnici</p> <p>E' molto interessante che il sito sia collegato ad una trasmissione radiofonica (Radio Popolare, 107,600 Megahertz, con la trasmissione in onda tutte le domeniche dalle 11,40 alle 12,30) nella quale si parla dei contenuti, delle testimonianze che giungono alla redazione e che contribuiscono all'arricchimento del sito, creando un filo diretto tra la popolazione e i costruttori del sito sulla memoria collettiva del posto.</p>				